

CHOOSE ENGLISH !

***Langues, Littératures et
Cultures Etrangères***



4H EN PREMIERE

6H EN TERMINALE

Logo of the Ministry of National Education (T.C. Millî Eğitim Bakanlığı) and the Ministry of Culture and Tourism (T.C. Kültür Varlıklarını Koruma ve Genel Müdürlüğü). The text is in Turkish and mentions the Ministry of National Education and the Ministry of Culture and Tourism.

OBJECTIFS ?

- Explorer la langue, la littérature et les cultures anglophones de manière approfondie.
- Approfondir les savoirs et les méthodes en s'initiant à l'autonomie, au travail de recherche et au développement du sens critique.
- Fin 1ère, le niveau attendu est B2, fin Terminale C1.



Développer le goût de la lecture

L'enseignement de spécialité vise à favoriser le goût de lire en langue étrangère dans leur intégralité mais de manière progressive.

La lecture d'œuvres intégrales ou d'extraits permet de découvrir des auteurs et des courants littéraires majeurs.

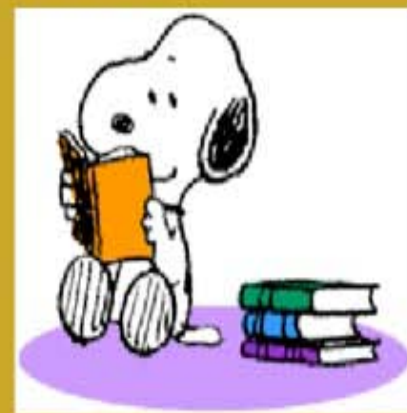


Développer le goût de la lecture



L'enseignement de spécialité vise à favoriser le goût de lire en langue étrangère dans leur intégralité mais de manière progressive.

La lecture d'oeuvres intégrales ou d'extraits permet de découvrir des auteurs et des courants littéraires majeurs.



Les thématiques ?

2 thèmes en Première / 3 en Terminale.

Les domaines sont très variés : littérature, peinture, sculpture, architecture, musique, photographie, cinéma, télévision, chanson...

En première, les thèmes sont "**Imaginaires**" et "**Rencontres**".



"IMAGINAIRES"

Axes d'étude : l'imagination créatrice et visionnaire
(les mondes extraordinaires, visions oniriques,
imaginaire dans le domaine de la science)





Les capacités de l'imaginaire à s'émanciper du monde réel



Quelques exemples d'objets d'étude:

Alice in Wonderland, Lewis Carroll

Game of Thrones et ses inspirations shakespeariennes

Frankenstein, Mary Shelley

Shakespeare, Coleridge, William Blake

A Space Odyssey, Stanley Kubrick

Harry Potter, J.K Rowling

A.I, Stephen Spielberg



Imaginaires effrayants:

Cet axe explore la façon dont l'imagination fait que l'être humain ne maîtrise ni ne comprend ses fantasmes et terreurs les plus enfouies.



Utopies et Dystopies:

Cet axe aborde le rôle de l'imagination dans la création d'univers alternatifs : idylliques ou totalitaires.



Dr Jekyll and Mr Hyde, Stevenson

Dracula, Bram Stoker

Elephant Man, David Lynch

The Shining, Stanley Kubrick...



Les thématiques ?

2 thèmes en Première / 3 en Terminale.

En Terminale, les thématiques sont :

« Art et débat d'idées »

« Expression et construction de soi »

« Voyages, territoires, frontières »

La spécialité **LLCE** s'adresse à **tous** les élèves souhaitant consolider leur maîtrise de l'anglais et acquérir une culture approfondie et diverse en s'appuyant sur les supports variés.

(oeuvres littéraires, articles de presse ou scientifiques, films, documents iconographiques, numériques, extraits radio...)

Le choix de cette spécialité est aussi **stratégique**.



En effet, l'anglais sera présent dans **chaque voie professionnelle** que vous choisirez.



Le supérieur exigera de vous un niveau d'anglais excellent et/ou de valider des certifications internationales de type TOEIC, TOEFL, BULATS, Cambridge...





La langue orale et écrite est travaillée sous tous ses **aspects** : grammaire, lexique, phonologie et toutes les **activités langagières** : expression, compréhension, interaction pour vous entraîner à communiquer, à approfondir et nuancer vos connaissances et vos compétences.





L'enseignement de spécialité s'inscrit dans une **démarche de projets** pour vous rendre plus autonomes et vise à encourager votre **esprit d'initiative**.



Les épreuves de contrôle continu du baccalauréat

- Si cet EDS est abandonné en fin de classe de Première : un oral de 20 minutes s'appuyant sur un dossier personnel composé de 3 à 5 documents en lien avec une ou plusieurs des thématiques au programme.
- Les épreuves en classe de Terminale :
 - Une partie écrite : synthèse en anglais d'un dossier composé de 3 documents adossés à l'une des thématiques du programme et une partie traduction en français;
 - Une partie orale de 20 minutes s'appuyant sur un dossier personnel composé de 4 à 6 documents en lien avec une ou plusieurs des thématiques au programme.
 - Préparation de deux questions en lien avec les EDS conservés en Terminale pour le Grand Oral (épreuve finale) et éclairant son projet d'orientation.

We hope to see you soon !



I'm ready.